



Emergences, Festival de l'Eau à Aramon (Gard) 5ème édition du 11 au 13 septembre 2026

En 4 éditions, le Festival de l'Eau Émergences à Aramon s'est affirmé comme un temps fort culturel et citoyen, profondément ancré dans la thématique de l'eau. À travers une programmation artistique riche, des temps d'échange et des actions de sensibilisation à l'environnement et la biodiversité, le festival confirme son rôle de plateforme et de moteur pour la transition écologique locale.

Créé en 2022 en lien avec la mémoire locale des inondations tragiques qui ont frappé le village d'Aramon en 2002, le festival s'est donné pour mission de sensibiliser aux enjeux liés à l'eau tout en offrant une programmation artistique de qualité. Avec pour philosophie "**Alerter et Émerveiller**", il relève le défi de mêler musique, réflexion et engagement autour de l'environnement, de la protection de la biodiversité, et de la culture du risque inondation.

Alors que certains événements se pressent dans la course au gigantisme, nous opposons une logique de sobriété, un festival à taille humaine, dimensionné pour son territoire (une commune de 4500 habitants).

Chaque année, le festival réunit environ 3000 visiteurs du village et des communes alentours pour assister aux débats, ateliers, concerts, déjeuner participatif, promenades à pied ou à vélo, expositions, ateliers, et animations.

Au fil de ses 4 éditions, le public se retrouve pour des rendez vous réguliers : concerts du soir au Château, programmation pour les scolaires et les familles, spectacles et balades découvertes en plein nature à la zone humide des Paluns, tables rondes, expositions photographiques, ateliers de sensibilisation à la transition écologique.

Ainsi le festival propose :

- > Des concerts dans les lieux pré-existants de la commune (Cour du Château d'Aramon, Eglise st Pancrace, Salle Polyvalente Eugène Lacroix, Salle Jarié, place et abords du village ...)
- > une pluralité des formes artistiques proposées (musique, danse, peintures et illustrations, photographie, sculpture)
- > une programmation culturelle et scientifique (tables rondes, expositions, balades musicales)
- > des jauges modestes pour une expérience singulière au plus près des artistes (max. 200 places en jauge assis debout)
- > une participation active des habitantes et habitants, ainsi que des commerçants d'Aramon dans la logistique de l'événement : nombre grandissant de bénévoles, et de commerçants impliqués.
- > une proximité des hébergements des équipes techniques, artistique, de production dans les lieux du village

En 2025, l'accueil du Week-End Climat de la Communauté de Communes du Pont du Gard, avec l'organisation d'un marché de producteurs paysans, d'ateliers (cuisine, réparation d'objets...) balades gourmandes et botaniste ainsi qu'un repas partagé suivi d'un concert gratuit.

Enfin, une attention particulière au jeune public et aux familles avec un espace dédié et entièrement gratuit le samedi après midi avec spectacle, film d'animation en grand écran, stand maquillage, dessins, buvette...

Labellisé "Événement Détonnant en Occitanie" depuis sa création, labellisé « Initiative Living With Rivers », pour sa démarche en faveur des fleuves et de l'environnement, le festival Emergences place les enjeux climatiques et écologiques au cœur de son projet.

Enfin, d'année en année, le festival s'affirme comme une démarche humaine et collective, qui associe une équipe soudée de professionnels du spectacle et de bénévoles fidèles au rendez vous, ainsi que les commerçants du village, les élus et les habitants de la commune et alentours.

Label 2025 - NIVEAU 1 - "Événement Détonnant en Occitanie"

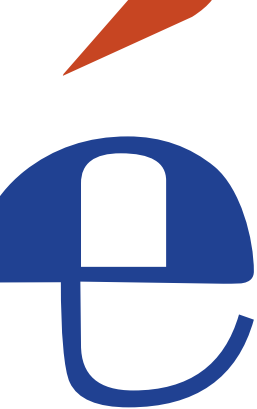
Le label des événements engagés dans l'éco-responsabilité et la transition écologique.

Lauréat 2024 - Living with Rivers

Label de l'Initiative pour l'Avenir des Grands Fleuves

Lauréat 2024 - Fondation Crédit Agricole Gard - Culture et Territoire

Prix Local Gard 2023 de l'Inspiration en Economie Sociale et Solidaire de la Fondation Crédit Coopératif.



Un Festival labellisé « Événement Détonnant » Label éco-responsable en Occitanie - 2025 - Niveau 1

Thématisé sur l'EAU, le festival est par essence en lien avec les questions de l'environnement et de la transition écologique. Ce choix nous oblige et nous engage à faire le pari de la production d'un **événement à faible empreinte carbone, doux pour l'environnement et exemplaire et d'une certaine façon... faire notre part !**

Le Festival fait partie des premiers événements labellisé **Événement Détonnant** en 2022 et 2023. Après avoir atteint le niveau Premiers Pas... nous sommes fiers d'avoir atteint le Niveau 1 en novembre 2024, **label renouvelé en novembre 2025.**

Nos engagements / Nos actions :

- Limitation des utilisations de plastiques
- Approvisionnements en circuits courts commerces de proximité.
- Limitation des déplacements carbonés du public (incitations aux déplacements doux, covoiturage, rezo pouce...) et des artistes (transports en train privilégiés)
- Encouragement à la mobilité douce avec balades, déplacements et atelier réparation vélo.
- Logement des artistes et des équipes dans le village (vertueux pour l'économie locale et moins de transports).
- Repas des équipes pris dans les établissements existants dans le village (pas de gaspillage alimentaire, pas de déchets ni d'utilisation de vaisselle jetable...)
- Utilisation d'infrastructures préexistantes pour les présentations de spectacles.
- Installation de toilettes sèches sur les sites des spectacles
- Installation de fontaines à eau, Zéro bouteilles en plastique.
- Utilisation de matériaux réutilisables et recyclables, limitation des impressions papier, des objets à usage unique.
- Tri des déchets sur sites.
- Concerts en petites jauges, proximité avec la nature, concert sur l'eau...

Nos actions de sensibilisation à l'EAU :

Des tables rondes thématiques présentées en partenariat avec l'EPTB Gardons, le Centre International de l'Eau Unesco et la CCPG. : gestion de la ressource en Eau, maîtrise du risque inondation, présentation du projet Life Sources.

Un parcours artistique en accès libre : expositions de photographies, de peintures, d'installations (fontaines). En collaboration avec l'EPTB Gardons, le Centre International de l'Eau Unesco, l'école des Beaux Arts d'Avignon, et la médiathèque du village.

Des visites avec médiateurs pour les élèves des écoles primaires et du collège (350 élèves en 2025).

Des stands de sensibilisation aux enjeux de l'Eau : atelier fresque de l'Eau par l'association Eau Dyssée,

Balades commentées dans la zone humide des Paluns avec l'EPTB Gardons et un botaniste conférencier.

Balades à vélo sur les digues du Rhone organisée par l'Association Gard'O Vélo.

Librairie thématique et espace documentation dans l'espace d'accueil du Festival : bulletins à consulter et emporter, informations

Programmation musicale inspirée par l'Eau : des créations commandées à des artistes sur le thème.

Des fontaines à Eau sont disponibles sur tous les sites du festival : en partenariat avec Culligan, gourdes recyclables.





Nos actions prévues en 2026 en matière d'environnement et de risques naturels

2026, sera l'année de la 5ème édition et celle de la commémoration des 25 ans des inondations de 2002, un temps pour faire un premier bilan et se projeter dans l'avenir

Actions en faveur de la connaissance de la biodiversité sur le territoire gardois, sensibilisation du grand public et des scolaires

- organisation de « L'Arbre Fleuve » dans la zone humide des Paluns : **balade commentée** avec un botaniste chargé de la préservation des espaces naturels aquatiques ponctuée d'interventions artistiques.
- parcours artistique et **photographique en partenariat avec le Festival de la Camargue et l'IAGF**
- présentation d'un **spectacle conférence** sur l'histoire du Rhône aux élèves de 6e.
- balade commentée, **découverte et cueillette des herbes sauvages** par une cueilleuse (auteure de livres sur les herbes sauvages, les arbres, les champignons...).
- **Balade à vélo dans des zones préservées** organisée par l'Association Gard'O VÉLO
- **Des visites avec médiateurs** formé du parcours artistique pour les élèves des écoles primaires et du collège (350 élèves en 2025).

Actions en faveur de la sensibilisation à la transition écologique, adaptation au changement climatique, et gestion durable de la ressource en Eau :

- organisation de **deux tables rondes** sur les enjeux de l'Eau
- organisation d'un **débat à hauteur d'enfants** sur les questions de l'écologie et de l'eau.
- **Week-end Climat - Plan Action Climat** : en partenariat avec la CCPG : organisation d'un marché de producteurs paysan locaux et de stands d'informations à la transition écologique : producteurs locaux, initiation au tri/compostage par le SMICTOM, stand rénovation avec le CAUE du gard..
- **organisation d'ateliers** : atelier réparation d'objets, atelier rénovation habitat, atelier réparation vélo, atelier cuisine locale et durable.
- organisation d'un **atelier Fresque de l'Eau** avec l'association Eau'Dyssée
- présentation d'un **film d'animation** et sensibilisation pour le jeune public.
- Librairie thématisée **sur l'écologie, la transition écologique** : livres junior, BD, ...



Les Festivals « Verts » 2026 en Occitanie



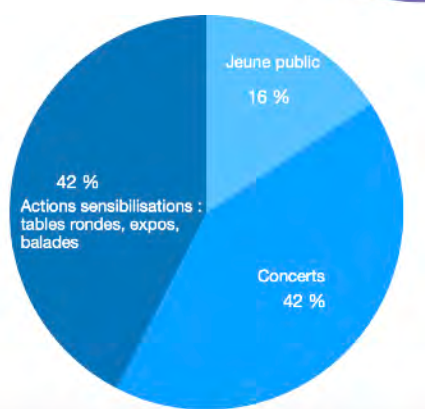
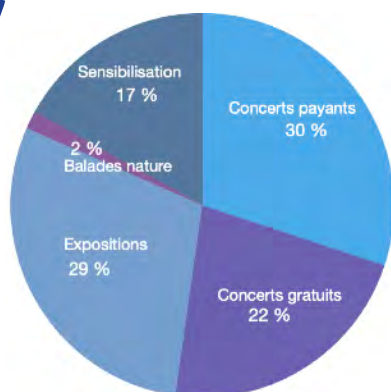
Projet pilote Life Sources



Fresque de l'Eau



Un public aussi divers que les propositions du festival : amateurs de musique, de danse, scolaires, amoureux de la nature....



Répartition de la fréquentation en % de la programmation

Une fréquentation estimée à **3 000 participants sur 3 jours visiteurs et spectateurs...**

Des concerts et spectacles gratuits et payants dans des lieux patrimoniaux de la ville.

400 élèves du CP au Collège invités à découvrir les spectacles, expositions accompagnés par les médiateurs du festival.

L'Il'O Pitchoun, un espace dédié pour les enfants avec film, spectacle, goûter, maquillage.

Deux tables rondes ouvertes à toutes et tous, organisées sur la place principale du village

En 2025, la fréquentation du festival c'était aussi :

12 groupes de musique, soit 40 artistes et techniciens.

40 professionnels des sciences de l'Eau et de la culture qui se croisent et échangent.

10 techniciens professionnels (régie, son et lumière) engagés sur 5 jours.

4 médiateurs-rices présents pendant 3 jours sur les installations, expositions pour accueillir et informer le public sur la culture du risque inondation.

40 bénévoles habitants du village et des alentours présents sur la préparation et l'organisation.

80 nuitées occupées par les équipes du festival sur le village (hotel, gîtes)

200 repas pris dans les restaurants, traiteurs du village par les seules équipes du festival.

Des retombées presse : articles presse locale et régionale, presse spécialisée, interviews radio, annonce France 3.

Un budget de 80 000€, dont 40 000€ de subventions directes.

Nos partenaires :

Émergences, Festival de l'Eau est subventionné par :

la Ville d'Aramon, le Département du Gard, la Région Occitanie, la Caisse des Dépôts et Consignations, la SPEDIDAM et la SACEM.

Il est soutenu par : la Communauté de Communes du Pont du Gard, la Compagnie Nationale du Rhône, Sanofi, l'EPTB Gardons avec l'Agence de l'Eau Rhône Méditerranée Corse, le Centre International UNESCO ICIREWARD, le Crédit Agricole Aramon.

En partenariat avec : l'Agence Anonymes, l'Association GardOVéIO, Culligan, l'Association Les Amis du Château d'Aramon, l'Association Les Amis de Saint-Pancrace, La Mission Locale Rhône-Argence, le Festival Les Suds à Arles, l'Association Elemen'terre, l'Association de l'Ecole de Musique d'Aramon, le Festival Bizz'Art Nomade.

Ses partenaires média : France 3 Occitanie, France Bleu Gard- Lozère, France Bleu Vaucluse, Raje Radio, Objectif Gard.

Les associations et commerces d'Aramon partenaires : L'Hôtel-Restaurant Les Platanes, Le Pub 16, Le 59/62, La Maison de Sonia, La Librairie, Les Costières de Nîmes, Le Magasin Carrefour, et tous les commerces du village.



Un Festival de Musique thématique, au cœur de la création artistique et musicale, en réseau avec les acteurs culturels régionaux et nationaux, et les associations culturelles locales.

Initié et dirigé par des professionnels de la production musicale, le Festival est intégré à un large réseau de partenaires dans le secteur culturel régional et national.

Des rapprochements ont été faits auprès de structures phares de la région, avec la volonté de favoriser des co-accueils en tournée, des coproductions, des mutualisations d'équipements : mutualisation du parc technique et logistique avec le **Festival Les Suds à Arles** (mutualisation technique), la **Caravane Arabesques de Montpellier** (co-accueil d'artistes), l'**AJMI** (association jazz d'Avignon, co-accueil); le **Keyboard Charity Trust** (soutien pour l'accueil de pianistes de renom), et nouvellement le **Festival de la Camargue** et l'**IAGF** pour l'accueil d'exposition de photos.

La programmation en lien avec l'Eau présente chaque année des artistes de **notoriété internationale** (Piers Faccini, Titi Robin, Emma Daumas, Lucibela, Blick Bassy, Vincent Segal), des découvertes régionales (Du Bartas, Henri Maquet, Anima Collection), des spectacles jeune public (Barolosolo, Maria Robin...)

En 2026, nous accueillons : **Joao Selva** (Brésil), **La Mal Coiffée** (Occitanie), **Récital piano classique et Walid Ben Selim** (chant).

Enfin, le Festival s'appuie sur l'expertise et les compétences du réseau associatif local d'Aramon : associations culturelles, sportives, patrimoniales (association GardOvelO, Ecole de musique, Amis de l'Eglise Saint Pancrace, Club des Aînés...)



Récital Mikhaïl Kambarov - Château d'Aramon



Théâtre Giono - Zone Humide des Paluns



Recital Aesthesis - Château Le Plaisir



Concert Blick Bassy - Château d'Aramon



Maria Robin - jeune public Salle Lacroix



Concert immersif Onada - Salle Lacroix



Un événement relayé par la presse qui souligne la pertinence du sujet, la qualité de la programmation et l'engagement pour l'environnement.

Figurant dans la sélection des Festivals de l'été du journal Le Monde, avec des **annonces, articles, portraits, comptes-rendus** dans la presse quotidienne régionale (La Provence, Midi Libre...) et nationale (Femme Actuelle, We DEMAIN...), des **interviews en direct et en studio** sur les antennes locales de **Ici Gard-Lozère et Ici Vaucluse, RCF, Raje Radio**, des places à gagner lors des émissions, des annonces et reportages sur **ICI Occitanie, Raje Radio, Objectif Gard** la couverture médiatique du festival a été très appuyée et a souligné la qualité de la programmation, le bien-fondé de l'initiative, l'engagement dans la transition écologique et l'éco-responsabilité.

« Un festival totalement dédié à l'élément eau » **Le Monde**

« Désormais identifié comme un rendez-vous attendu par les acteurs de la protection de l'environnement et de la prévention des risques naturels, ce festival éco-responsable est plébiscité par le public pour la qualité et la diversité des animations ouvertes à tous qu'il propose. » **La Provence**

« Emergences, n'est pas un festival comme les autres. il se veut à la fois un hommage et un cri d'alerte sur les défis actuels liés à l'eau. » **France 3.**

« Aramon devient l'écrin d'une évènement unique en son genre » **La Provence**

«Un festival complet qui permet de sensibiliser tous les publics d'un territoire aux enjeux de l'Eau dans ses différentes dimensions : écologiques, symboliques, poétiques...» **L'Echo du Mardi**

« Le festival de l'Eau, fruit du travail de l'aramonaise Sabine Châtel, revient pour sa quatrième édition avec une programmation toujours plus éclectique » **Le Tambourin**



Une communication claire et repérable : Un Festival de Musique, manifestation environnementale

Une identité visuelle facilement identifiable qui présente nos valeurs : **musicalité, nature, ressourçant et dynamique**

Un site Web : www.emergencesfestival.fr

Ergonomie simple, accueillant et informatif, entrées multiples

Des vidéos, teasers : pour annoncer et relayer l'événement, reportages en lives, réalisation d'une vidéo « aftermovie ».

Une newsletter régulière : pour tenir informé le public, des offres préférentielles pour nos partenaires, veille informative sur les questions relatives à l'eau, activités des artistes programmés...

Une présence affirmée et un style pertinent sur les Réseaux Sociaux : Instagram, Facebook, Linked In, Annonces sponsorisées sur les réseaux sociaux. Augmentation constatée du nombre de followers 650 sur instagram, 950 sur facebook.

Création d'une communauté autour du festival : Recommandations par le public, relais par les structures culturelles de la région,

Diffusion papier : Affiches, fliers, programmes : diffusion de visuels localement dans les lieux de diffusion de proximité : magasins, supérettes, journaux, marchés, offices de tourisme, associations locales...



Affichage



Banderoles dans le village.



Totem programmation



Instagram



Site web : www.emergencesfestival.fr



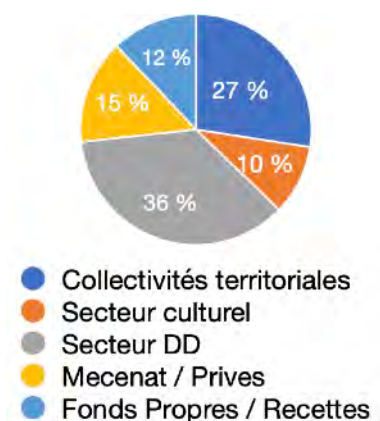
Un budget maîtrisé et une consolidation structurelle de l'association. Des ressources de financement issus de partenaires publics et privés, une offre d'activités payantes et gratuites, Un acteur économique pour le village générateur de revenus et créateur d'emplois qualifiés.

Le festival bénéficie du soutien financier des collectivités territoriales : Mairie d'Aramon, Département du Gard, Région Occitanie.

Egalement des acteurs opérationnels de l'Eau : Compagnie Nationale du Rhône CNR, EPTB Gardons, Agence de l'Eau, Centre de Recherche Unesco, mais aussi de sociétés privées et de mécènes locaux. Le secteur culturel participe également à travers les aides de la SACEM, de la SPEDIDAM.

Mais nous renouvelons constamment ces accords et nous devons accomplir un long travail de prospection pour trouver de nouveaux partenaires avec la nécessité d'augmenter le budget pour pérenniser l'événement, structurer l'équipe de production, garantir la qualité de la programmation et la gratuité de nombreux événements notamment à destination des familles, des jeunes et des scolaires.

Budget Global 70K€



Répartition des recettes

Les recettes proviennent de plusieurs sources de financement :

Subventions des collectivités territoriales (total 15k€)

Secteur culturel (3,5k€)

Secteur de l'Eau, Scientifiques, syndicats de rivière (10k€)

Mécénat, partenaires privés (12k€)

Billetterie, Fonds propres (10k€)

Nous estimons à environ 20k€ la valorisation de mise à disposition des équipements de la ville, des partenaires, et des bénévoles.

L'implication des acteurs du territoire sur les problématiques de l'Eau est essentielle et participe au souhait du Festival de devenir un véritable acteur de la sensibilisation à la transition écologique et de la culture du risque inondation.

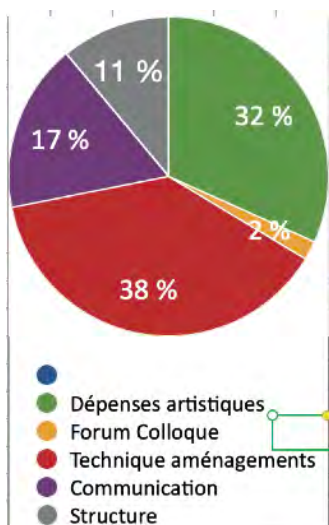
Les dépenses :

Les dépenses artistiques concernent les cachets, charges sociales, transports, hébergements des artistes, techniciens, et intervenants.

Les dépenses techniques se répartissent entre location de matériel, personnel technique, équipements, frais de régie, sécurité, location d'instruments...

La création de l'identité visuelle, du site web, des éléments de communication (affiche, dépliants et déclinaisons), fabrication, et diffusion constituent les dépenses de communication.

Les charges de structure concernent les salaires de l'équipe de direction administrative, charges de comptabilité, salaires, frais de bureau, bancaires.



Répartition des dépenses



L'Association Emergences



Le Conseil d'Administration :

Bernard Coron - Président

Retraité, Expert Comptable

Jacques Miquel, Trésorier

Retraité

Armelle Collomp, Secrétaire

Responsable des Partenariats, Magazine « Paris Mômes »

Mohamed Bendjebbour, Administrateur

Secrétaire Général Insula Orchestra,

Jean De Lardemelle, Administrateur

Plasticien, DJ

Anna Gianotti, Administratrice

Responsable Manifestations Scientifiques Musée du quai Branly

Pierre Esposito, Administrateur

Retraité

Gérard Kurdjian, Administrateur

Ecrivain, musicien

Sabrina Lot-Devot, Administratrice,

expert-comptable

Objet et missions :

Présenter, inciter, produire des manifestations culturelles publiques, oeuvres artistiques, actions pédagogiques ayant pour thématique l'Eau en tant que ressource naturelle, enjeu écologique, scientifique, artistique, sans que cette liste soit exhaustive.

L'association pourra ainsi organiser, produire des événements culturels, débats, conférences, forums, événements musicaux, ateliers artistiques, pédagogiques et participatifs, et plus spécifiquement la production d'un festival pluridisciplinaire original annuel dans la commune d'Aramon et sur le territoire de la Communauté de Communes du Pont du Gard sous le titre : **EMERGENCES FESTIVAL**

Direction, coordination, administration :

Sabine Châtel

Tel : + 33 6 11 87 41 76

Courriel : sabine.chatel@emergencesfestival.fr

Communication, Secrétaire général

Nicolas André

Tel : + 33 6 8473 94 55

Courriel : bonjour@lecoseur.fr

Régie Générale, Direction Technique

Jean-Marc Valay

Tel : + 33 6 08 73 1051

Courriel : jmvalay@orange.fr

Loi 1901 - Statuts déposés le 06 Avril 2021

N° enregistrement W302019708

Siret 904 574 688 00019 - Ape 9001Z

L-D-22-68 licence de catégorie 3

L-D-22-69 licence de catégorie 2

Siège social :

4 bis rue des Aires - 30390 Aramon



Merci !